

ASIKLI HOYUK: UN ASENTAMIENTO EN ANATOLIA CENTRAL

Nur BALKAN-ATLI
Universitat d'Istambul

Asikli Höyük¹ se encuentra en Anatolia central a unos 25 Km al sureste de Aksaray, cerca de la actual ciudad de Kizilkaya. Es un tell con unas dimensiones de 230 m de oeste a este y 150/240 m de norte a sur, con una altura de 13 m (Fig.1).

Se encuentra a una altitud de 1.119 m sobre el nivel del mar. El lugar está muy erosionado debido por una parte, al río Melendiz Su que corre al norte del asentamiento y que cambia frecuentemente su curso, y por otra a causa del cultivo del trigo sobre el yacimiento.

El asentamiento se encuentra dentro de una especie de cubeta rodeada por los ma-

cizos volcánicos de Hasan Dag y Melendiz Daglari.

Tiene como medio ambiente tobas y rocas volcánicas. Dentro de este medio rocoso, solamente el Melendiz Su forma una estrecha franja más fértil. Por otra parte este medio es rico en yacimientos de obsidiana, que no se encuentran muy lejos del asentamiento.

EXCAVACIONES

Asikli Höyük fue señalado por primera vez en 1.963 por Edmund Gordon. En 1.964-65, Ian Todd efectuó prospecciones sobre el asentamiento². Las excavaciones empezaron en 1989 a cargo de la Universidad de Estambul. A lo largo de dos campañas se excavaron alrededor de 1.300 m.cuadrados.

¹ El yacimiento lo excava la Sección de Prehistoria de la Universidad de Istambul, bajo la dirección de Ufuk Esin. Los colaboradores son Erhan Biçakci y Mihriban Özbaşaran para la arquitectura, Hylke Buitenhuis para la arqueozoología, Henk Woldring para la arqueobotánica y la autora para la industria lítica.

² Todd, 1966.

ESTRATIGRAFIA

La estratigrafía aún no está establecida. Hay siete o nueve niveles hasta el suelo virgen (4H-4F). La superficie excavada pertenece en gran parte al nivel 2. El primer nivel ha sido muy destruido por el cultivo del trigo. Por el momento nos encontramos delante de una cultura homogénea y las diferencias entre los niveles no son aún, muy significativas.

ARQUITECTURA

Se trata de una arquitectura en adobe sin fundamentación de piedras. La utilización de piedras raramente está documentada. En los niveles bajos los muros son de tapial, pero la superficie excavada es demasiado pequeña para poder decir más.

En el nivel 2 hay adobe modelado, de diferentes longitudes. La altura es de 20-25 cm y el espesor de 7-8 cm. Estos adobes se utilizan con un mortero muy grueso, tan espeso como los mismos adobes. Dos tipos de tierra son los utilizados para la fabricación de adobe o de mortero. Una es dura y de color pardo, la otra es arenosa y de color gris. Estos dos tipos diferentes de tierra son utilizados en general en un mismo muro, creando un contraste de colores. Los muros están recubiertos por un enlucido basto, que es a su vez recubierto por un fino enlucido de arcilla pura. Los suelos de las casas están fabricados de la misma manera. Son de tierra batida de color pardo, recubiertos por una arcilla muy fina. Los enlucidos de los suelos y muros han sido renovados muchas veces.

Es una arquitectura regular con casas de una, dos o tres estancias (Fig.2). Las habitaciones son en general de 6 a 16 m cuadrados, excepto la casa T que es de 42 m cuadrados, pero este es un edificio excepcional. Por el momento muestra una sola habitación donde los muros y los suelos están recubiertos por un enlucido grueso (cal-yeso) pintado en rojo.

En las casas hay pasajes entre las diferentes piezas, pero ninguna tiene una abertura hacia el exterior, por lo que la entrada probablemente estaba en los tejados.

Como estructura interna se hallan fuegos rectangulares pavimentados de piedra, que se encuentran normalmente dentro de las casas de una sola habitación y en los ángulos de ésta. Por otra parte, también hay banquetas y pequeñas fosas de las cuales aún no se ha podido definir su utilización.

Las casas están separadas unas de otras por unos espacios estrechos, pudiendo tratarse de pasajes y algunos parece ser que fueron utilizados como basureros. El único espacio que se puede definir como calle (dentro 50-5N) está pavimentado.

El asentamiento no se puede definir como aglutinado, pero sí que muestra un plano muy apretado.

INHUMACIONES

Las inhumaciones se encuentran en el interior de las casas, en forma de simples fosas bajo el suelo. Los esqueletos están

tendidos sobre un lado con las piernas dobladas contra el vientre. En general son individuales, pero hay algunas que contienen dos esqueletos (hombre y mujer, mujer y niño). La edad de los hombres puede llegar hasta los 56 años, mientras que la de las mujeres está alrededor de los 18-22 años. El cráneo del esqueleto de una mujer indica una operación de trepanación. Por el momento es el ejemplo más antiguo que se conoce.

Las inhumaciones son sin ajuar, salvo algunos casos en los que se hallan collares de perlas en piedra o concha.

UTILES

Industria lítica

Una de las particularidades del yacimiento es la abundancia de industria lítica tallada. Se trata de una industria casi enteramente de obsidiana. En dos campañas han sido recogidas más de 22.000 piezas. La obsidiana es llevada al asentamiento en su forma bruta y es allí donde se talla.

Entre los núcleos (Fig.3; 1-3) los de láminas son los más abundantes, por encima de los de lascas. La mayor parte son bipolares. Los núcleos cilíndricos y piramidales existen también, pero en pequeña cantidad.

Las armas están aún mal definidas. Las puntas de flecha con pedúnculo son raras. Un tipo característico del lugar es la punta de flecha con una sola muesca

(Fig.3; 4). Por otra parte las láminas apuntadas con retoque abrupto parecen ser utilizadas como proyectiles (Fig.3; 5-6).

Entre los útiles, los rascadores ocupan un lugar muy importante (Fig.3; 7-10). Son muy numerosos y de formas muy diversas: circulares, semi-circulares, carenados, dobles y son sobre lascas, láminas, núcleos o tabletas de reavivamiento.

Los buriles no son muy numerosos. Normalmente se encuentran bajo la forma de buriles de ángulo sobre fractura de lámina (Fig.3; 11-12). Los percutores son raros (Fig.3; 13-14). Las láminas retocadas son también abundantes, bajo la forma de troncaduras oblicuas (Fig.3; 16).

Utillaje en hueso

Esta muy bien representado por una gran cantidad de punzones. Por otro lado también hay espátulas, hebillas de cinturones y ganchos.

Ajuar grosero

Se encuentra representado por las muelas, rodillos y mazas.

ECONOMIA DE SUBSISTENCIA

La economía del poblado parece basarse sobretudo en la caza. La fauna está ricamente representada por animales salvajes como la cabra, oveja, buey, jabalí, cérvidos, onagro, liebre y las aves.

Los restos botánicos contrariamente, son raros y básicamente están representados por el celtis. La presencia de trigo almidonado también esta atestiguada.

CONCLUSIONES

Los análisis aún están en curso, por lo tanto no podemos llegar aún a conclusiones específicas. Con los conocimientos actuales es aún difícil establecer comparaciones.

Asikli Höyük es el poblado más antiguo conocido en Anatolia Central y por el momento no muestra afinidades con el Oriente o cualquier otra región. La único que podemos concluir por el momento es que, por su arquitectura, anuncia Çatal Höyük.

BIBLIOGRAFIA

OZBEK M. 1990. Asikli Höyük Neolitik İnsanları, 99-100
en *XII Uluslararası Kazi, Arastirma ve Arkeometri Sempozyumu Bildiri Özetleri*, T.C. Bakaligi, Anıtlar ve Müzeler Genel Müdürlüğü.

TODD i.a. 1966 Asikli Höyük, a Proto-neolithic Site in Central Anatolia
en *Anatolian Studies*, 16, 139-163.

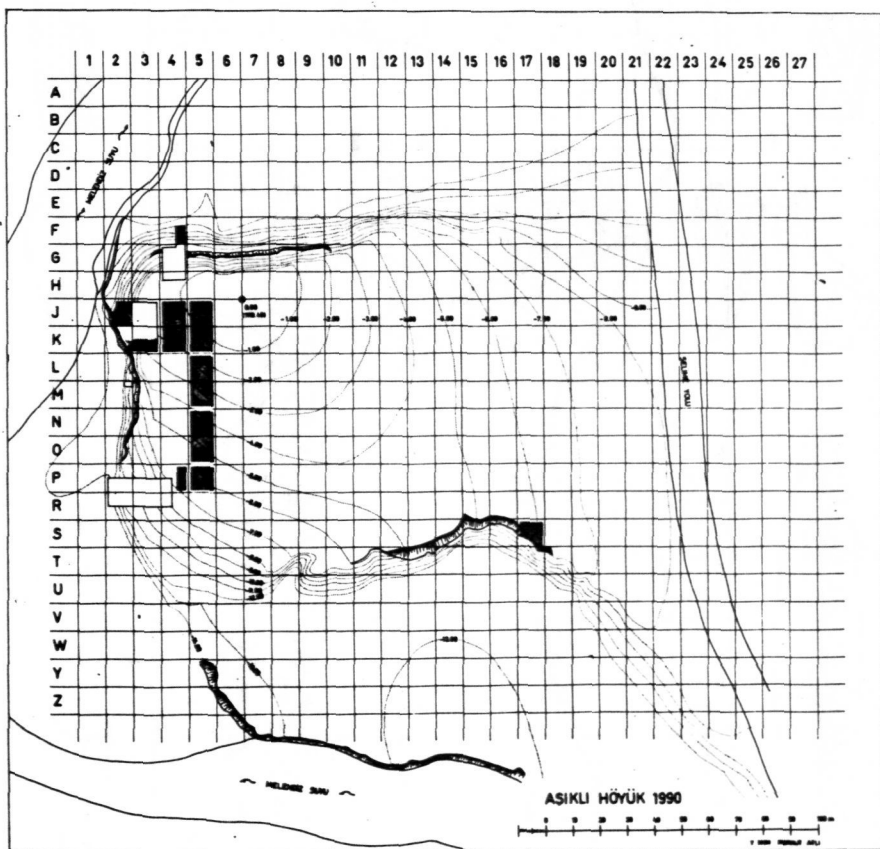


Fig.1- Asikli Höyük: el plano topográfico.

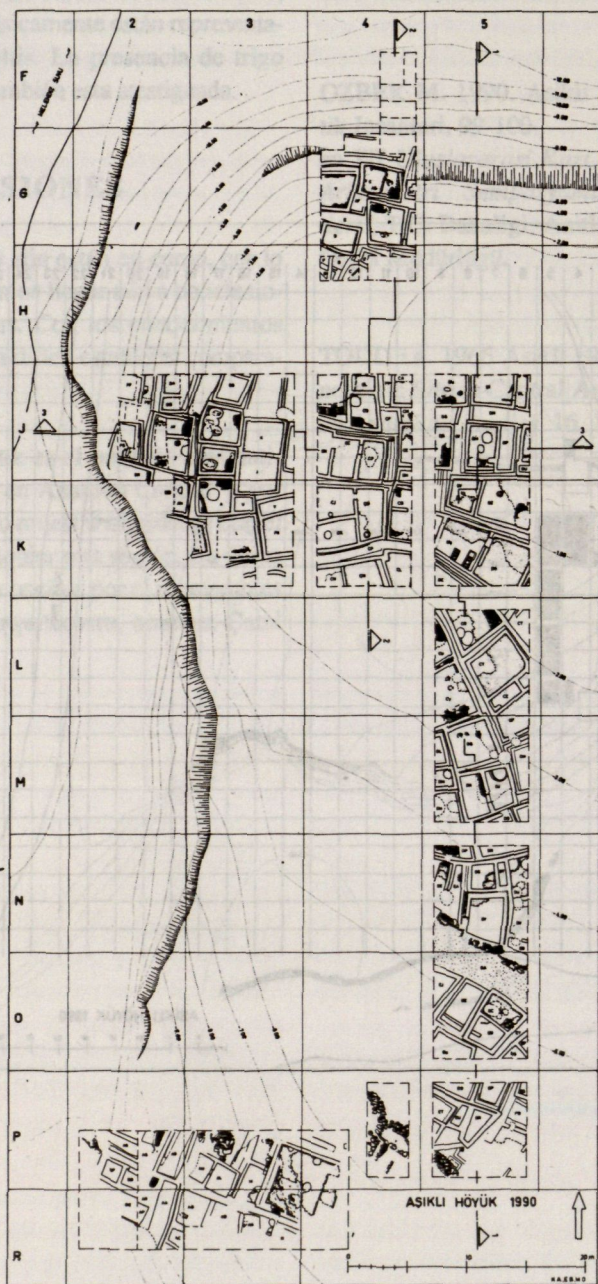


Fig.2- Asikli Höyük: el plano arquitectónico.

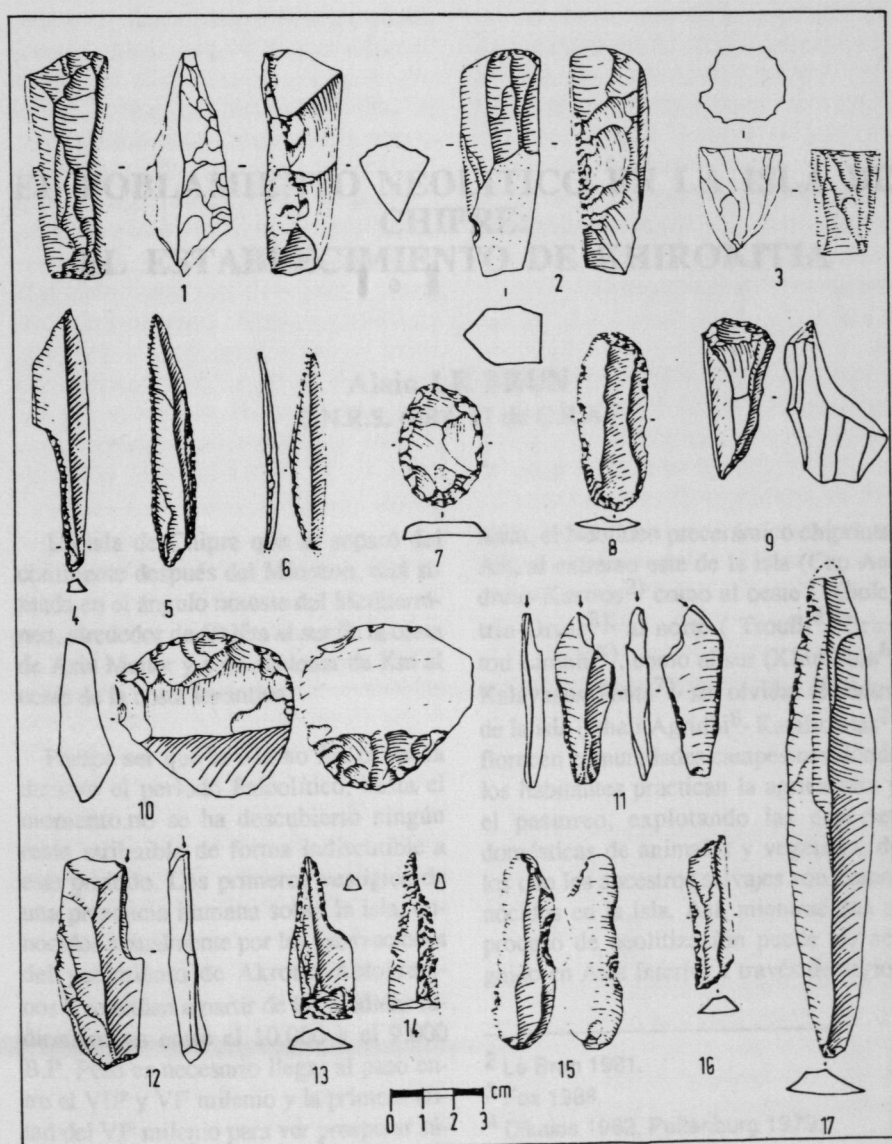


Fig.3- Asikli Höyük: útiles de obsidiana.

